**Приложение 2.1**

к ОПОП по *специальности*

*38.02.06 Коммерция (по отраслям)*

Министерство образования Московской области

*Государственное бюджетное образовательное учреждение Московской области*

 *«Воскресенский колледж»*

|  |
| --- |
| Утверждена приказом руководителя образовательной организации |
| № \_\_\_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

 БД.01 Русский язык

г. Воскресенск 2021

|  |  |
| --- | --- |
| РАССМОТРЕНОНа заседании ПЦКОбщеобразовательныхдисплин |  |
| Протокол №1«28» августа 2021 г.\_\_\_\_\_\_ /Ермишкина Е.А. /  |  |

Рабочая программа учебной дисциплины БД 01 Русский язык разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования и примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык»*,* рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (ФГАУ «ФИРО») от 21.07.2015 г.

**Организация разработчик:** ГБПОУ МО «Воскресенский колледж»

**Разработчики:** Филиппова Г.В. - преподаватель ГБПОУ МО «Воскресенский колледж»

# ***СОДЕРЖАНИЕ***

**ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

* 1. Область применения программ
	2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы …………………………………………………………
	3. Требования к результатам освоения учебной дисциплины ……………………
	4. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины………………………………………………………………………

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы ……………………………

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины ………………………

**3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

3.1 Требования к минимальному материально- техническому обеспечению…………

3.2 Информационное обеспечение обучения ……………………………………………

**4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Русский язык**

## 1.1 Область применения программы

Программа общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» предназначена для изучения русского языка в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы (ОПОП) СПО 38.02.06 Коммерция (по отраслям) на базе основного общего образования при подготовке квалифицированных рабочих, служащих и специалистов среднего звена.

## 1.2 Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Русский язык» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППССЗ).

 Учебная дисциплина «Русский язык» входит в состав общих общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для специальности СПО 38.02.06 Коммерция (по отраслям)

**1.3 Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:-**

*личностных:*

* воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
* понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
* осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
* формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанной на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
* формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
* способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
* готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
* способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

 *метапредметных:*

* владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
* владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
* применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
* овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
* готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
* умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

 *предметных:*

* сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний их в речевой практике;
* умение создавать устные и письменные (монологические и диалогические) высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;
* владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
* владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
* владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
* сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
* сформированность умений учитывать исторический и историко-культурный контекст в процессе анализа текста;
* способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
* владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово- родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
* сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

Личных результатов воспитания:

|  |  |
| --- | --- |
| **ЛРВ1** | Осознающий себя гражданином и защитником великой страны; |
| **ЛРВ2** | Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций; |

|  |  |
| --- | --- |
| **ЛРВ5** | Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России поведение в сетевом пространстве. |
| **ЛРВ12** | Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания |

## 1.4 Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

Максимальная учебная нагрузка обучающегося 228 часов, в том числе:

- обязательная аудиторная учебная нагрузка 152 часов,

- самостоятельная работа обучающегося 76 часов.

# **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

## 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Объем часов** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | 228 |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)**  | 152 |
| в том числе: |  |
| лекции | 52 |
|  практические занятия | 100 |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | 76 |
| в том числе: |  |
| подготовка к аудиторным занятиям (изучение литературы по заданным темам, написание рефератов, эссе и пр. письменных работ) | 20 |
| подготовка к промежуточной аттестации | 20 |
| внеаудиторная самостоятельная работа  | 36 |
| Итоговая аттестация в форме *экзамена*  6 |

## 2.2. Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины

* 1. **Тематический план и содержание учебной дисциплины БД.01 «Русский язык»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| * 1. **Наименование разделов и тем**
 | * 1. **Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся**
 | **Объем часов** | **Коды компетенций и личностных результатов[[1]](#footnote-2), формированию которых способствует элемент программы (ЛРВ)** |  |
| * 1. **1**
 | **2** | **3** | **4** |  |
| **Введение** |  |
|  |  | **6** | **1** |  |
|  | Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление.Значение русского языка при освоении специальности СПО. | 2л | ЛР1,ЛР2,ЛР5 |  |
|  | Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. | 2л | ЛР1,ЛР2,ЛР5 |  |
|  | Освоение общих закономерностей лингвистического анализа.Выполнение заданий по обобщению знаний о современном русском языке как науке и анализу методов языкового исследования. | 2л | ЛР1,ЛР2,ЛР5 |  |
| **Раздел I. Язык и речь. Функциональные стили речи** | **18** |  |  |  |
| **Тема 1. 1. Язык и речь. Функциональные стили речи** | Язык и речь. Виды речевой деятельности. Компоненты речевой ситуации. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. | 2л | ЛР1,ЛР2,ЛР5 |  |
| Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. | 2 | ЛР1,ЛР2,ЛР5 |  |
| Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. | 2 | ЛР1,ЛР2,ЛР5 |  |
| Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. | 2 | ЛР1,ЛР2,ЛР5 |  |
| Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления. | 2л | ЛР1,ЛР2,ЛР5 |  |
| Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др. | 2 | ЛР1,ЛР2,ЛР5 |  |
| Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое.Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. | 2 | ЛР1,ЛР2,ЛР5 |  |
|  | Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста.*Соединение в тексте различных типов речи****.***Лингвистический анализ текста | 2 | ЛР1,ЛР2,ЛР5 |  |
| Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи. Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу). Анализ структуры текста.Лингвостилистический (стилистический, речеведческий) анализ текста. Освоение видов переработки текста.Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов. Составление связного высказывания на заданную тему, в том числе на лингвистическую. | 2 | ЛР1,ЛР2,ЛР5 |  |
|  | *Самостоятельная работа студентов Русский язык среди других языков мира.**Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия. Языковой портрет современника.**Молодежный сленг и жаргон.**Деятельность М.В. Ломоносова в развитии и популяризации русского литературного языка.**А.С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка. Русский литературный язык на рубеже XX—XXI веков.**Формы существования национального русского языка: русский литературный язык, просторечие, диалекты, жаргонизмы*.*Язык и культура.**Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи.**Вопросы экологии русского языка.**Виды делового общения, их языковые особенности. Языковые особенности научного стиля речи.**Особенности художественного стиля.**Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования. Экспрессивные средства языка в художественном тексте.**СМИ и культура речи.**Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения. Стилистическое использование профессиональной и терминологической лексики в произведениях художественной литературы.**Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю* | 6 | ЛР1,ЛР2,ЛР5 |  |
| **Раздел 2. ФОНЕТИКА, ОРФОЭПИЯ, ГРАФИКА, ОРФОГРАФИЯ** | **14** |  |  |  |
| **Тема 2.1. Фонетика. Орфоэпия** | Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. | 2л | ЛР1,ЛР2,ЛР5 |  |
| Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова. | 2 | ЛР1,ЛР2,ЛР5 |  |
| Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря.*Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.* | 2л | ЛР1,ЛР2,ЛР5 |  |
| **Тема 2.2. Графика. Орфография** | Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. | 2 | ЛР1,ЛР2,ЛР5 |  |
| Употребление буквы Ь. Правописание О/Ё после шипящих и Ц. | 2 | ЛР1,ЛР2,ЛР5 |  |
| Правописание приставок на З - / С - . Правописание И – Ы после приставок. | 2 | ЛР1,ЛР2,ЛР5 |  |
| Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова. Наблюдение над выразительными средствами фонетики | 2 | ЛР1,ЛР2,ЛР5 |  |
|  |  *Самостоятельная работа студентов**Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое Русское письмо и его эволюция.**Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.* | 6 | ЛР1,ЛР2,ЛР5 |  |
| **Раздел 3. ЛЕКСИКОЛОГИЯ И ФРАЗЕОЛОГИЯ** | **14** |  |  |  |
| **Тема 3. 1. Лексикология и фразеология** | Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. | 2л | ЛР1,ЛР2,ЛР5 |  |
| Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза. | 2 | ЛР1,ЛР2,ЛР5 |  |
| Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы).Лексика с точки зрения употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. | 2л | ЛР1,ЛР2,ЛР5 |  |
| Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета.Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки. | 2л | ЛР1,ЛР2,ЛР5 |  |
|  | Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико- фразеологический разбор. | 2л | ЛР1,ЛР2,ЛР5 |  |
|  |  | Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление. | ЛР1,ЛР2,ЛР5 |  |
| Лексический и фразеологический анализ слова. Подбор текстов с изучаемым языковым явлением.Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами лексики. Составление связного высказывания с использованием заданных лексем, в том числе на лингвистическую тему. | ЛР1,ЛР2,ЛР5 |  |
|  |  *Самостоятельная работа студентов* *Антонимы и их роль в речи.**Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи. Старославянизмы и их роль в развитии русского языка.**Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке. В.И.Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка».* | 8 | ЛР1,ЛР2,ЛР5 |  |
| **Раздел 4. МОРФЕМИКА, СЛОВООБРАЗОВАНИЕ, ОРФОГРАФИЯ** | **12** |  |  |  |
| **Тема 4.1. Морфемика. Словообразование** | Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. | 2л | ЛР1,ЛР2,ЛР5 |  |
| Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. | 2 | ЛР1,ЛР2,ЛР5 |  |
| Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. *Понятие об этимологии.* Словообразовательный анализ.*Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи.* Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов. | 2л | ЛР1,ЛР2,ЛР5 |  |
| Правописание чередующихся гласных в корнях слов.Правописание приставок при - / пре -.Правописание сложных слов. | 2 | ЛР1,ЛР2,ЛР5 |  |
| Анализ одноструктурных слов с морфемами-омонимами.Составление текстов (устных и письменных) с использованием однокоренных слов, слов одной структуры. | 2 | ЛР1,ЛР2,ЛР5 |  |
|  | Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ для понимания внутренней формы слова, наблюдения за историческими процессами. | 2 | ЛР1,ЛР2,ЛР5 |  |
|  |  *Самостоятельная работа студентов Правописание сложных слов.**Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов.**Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем.**Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке. Исторические изменения в структуре слова.* | 10 | ЛР1,ЛР2,ЛР5 |  |
| **Раздел 5. МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ** | **42** |  |  |  |
| **Тема 5.1. Имя существительное** | Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста*. Основные выразительные средства морфологии.* | 2л | ЛР1,ЛР2,ЛР5 |  |
|  | Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. | 2л | ЛР1,ЛР2,ЛР5 |  |
|  | Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи. | 2 | ЛР1,ЛР2,ЛР5 |  |
| **Тема 5.2. Имя прилагательно.** **Имя числительное** | Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных.Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.. | 2л | ЛР1,ЛР2,ЛР5 |  |
| Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и других с существительными разного рода | 2 | ЛР1,ЛР2,ЛР5 |  |
| **Тема 5.3. Местоимение** | Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте.Синонимия местоименных форм. | 2 | ЛР1,ЛР2,ЛР5 |  |
| **Тема 5.4. Глагол** | Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание не с глаголами. Морфологический разбор глагола. | 2л | ЛР1,ЛР2,ЛР5 |  |
|  | Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. *Синонимия глагольных форм в художественном тексте.* | 2л | ЛР1,ЛР2,ЛР5 |  |
| **Тема 5.5. Причастие как особая форма глагола.**  | Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание не с причастиями. Правописание -н- и -нн- в причастиях и отглагольных прилагательных. *Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий.* | 2л | ЛР1,ЛР2,ЛР5 |  |
|  | Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия. | 2 | ЛР1,ЛР2,ЛР5 |  |
| **Тема 5.6.Деепричастие как особая форма глагола** | Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание не с деепричастиями. Морфологический разбор деепричастия. Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий. | 2л | ЛР1,ЛР2,ЛР5 |  |
|  | Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. | 2 | ЛР1,ЛР2,ЛР5 |  |
| **Тема 5.7. Наречие.**  | Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. *Синонимия наречий при характеристике признака действия.* Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте | 2л | ЛР1,ЛР2,ЛР5 |  |
| **Тема 5.8. Слова категории состояния** | Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи. | 2 | ЛР1,ЛР2,ЛР5 |  |
|  | Самостоятельная работа студентов*Лексико-грамматические разряды имен существительных. Употребление форм имен существительных в речи.**Лексико-грамматические разряды имен прилагательных Употребление форм имен прилагательных в речи.**Употребление числительных в речи. Употребление местоимений в речи. Употребление форм глагола в речи.**Употребление наречия в речи. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.* | 18 | ЛР1,ЛР2,ЛР5 |  |
| **Тема 5.7. Предлог как часть речи.Союз как часть речи. Частица как часть речи****Междометия и звукоподражательные слов** | Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний.  | 2 | ЛР1,ЛР2,ЛР5 |  |
| Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др. | 2 | ЛР1,ЛР2,ЛР5 |  |
| Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте | 2 | ЛР1,ЛР2,ЛР5 |  |
| Правописание частиц. Правописание частиц не и ни с разными частями речи.*Частицы как средство выразительности речи.* Употребление частиц в речи.Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи. | 2 | ЛР1,ЛР2,ЛР5 |  |
| Составление словосочетаний, предложений, текстов (устных и письменных) с использованием нужной словоформы с учетом различных типов и стилей речи. | 2 | ЛР1,ЛР2,ЛР5 |  |
|  | Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов. | 2л | ЛР1,ЛР2,ЛР5 |  |
|  | Подбор текстов с определенными орфограммами и пунктограммами. | 2 | ЛР1,ЛР2,ЛР5 |  |
|  |  *Самостоятельная работа студентов**Учение о частях речи в русской грамматике.**Грамматические нормы русского языка.**Лексико-грамматические разряды имен существительных (на* *материале произведений художественной литературы).**Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов).**Категория наклонения глагола и ее роль в текстообразовании. Вопрос о причастии и деепричастии в русской грамматике.**Наречия и слова категории состояния: семантика, синтаксические функции, употребление.**Слова-омонимы в морфологии русского языка.**Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др.**Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.**Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи. Употребление междометий в речи.* | 20 | ЛР1,ЛР2,ЛР5 |  |
| **Раздел 6. СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ.** | **46** |  |  |  |
| **Тема 6.1. Основные единицы синтаксиса. Словосочетание** | Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса. | 2л | ЛР1,ЛР2,ЛР5 |  |
| Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. *Синонимия словосочетаний*. | 2 | ЛР1,ЛР2,ЛР5 |  |
| Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении. | 2 | ЛР1,ЛР2,ЛР5 |  |
| **Тема 6.2. Простое предложение** | Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. *Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.* | 2 | ЛР1,ЛР2,ЛР5 |  |
| Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста.*Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте*. | 2 | ЛР1,ЛР2,ЛР5 |  |
| Односоставное и неполное предложение. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. | 2 | ЛР1,ЛР2,ЛР5 |  |
|  | Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. *Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.* | 2 | ЛР1,ЛР2,ЛР5 |  |
| **Тема 6.3. Осложненное простое предложение** | Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. *Синонимика**ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.* | 2 | ЛР1,ЛР2,ЛР5 |  |
| Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. *Синонимия обособленных и необособленных определений.* Обособление приложений. | 2 | ЛР1,ЛР2,ЛР5 |  |
|  | Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. *Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.* | 2 | ЛР1,ЛР2,ЛР5 |  |
|  | Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов- омонимов. | 2 | ЛР1,ЛР2,ЛР5 |  |
|  | Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте. | 2 | ЛР1,ЛР2,ЛР5 |  |
|  | Знаки препинания при обращении. *Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.* | 2 | ЛР1,ЛР2,ЛР5 |  |
| **Тема 6.4. Сложное предложение** | Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. *Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами.* Употребление сложносочиненных предложений в речи. | 2л | ЛР1,ЛР2,ЛР5 |  |
| Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи. | 2 | ЛР1,ЛР2,ЛР5 |  |
| Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи. | 2 | ЛР1,ЛР2,ЛР5 |  |
| Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. *Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).* | 2 | ЛР1,ЛР2,ЛР5 |  |
|  | Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах.Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге. | 2 | ЛР1,ЛР2,ЛР5 |  |
|  | Упражнения по синтаксической синонимии двусоставное/односоставное предложение, предложение с обособленными определениями и обстоятельствами. . | 2 | ЛР1,ЛР2,ЛР5 |  |
|  | Сложноподчиненное предложение с придаточными определительными и обстоятельственными и др. | 2 | ЛР1,ЛР2,ЛР5 |  |
|  | Анализ ошибок и недочетов в построении простого (сложного) предложения. Составление схем простых и сложных предложений и составление предложений по схемам. | 2л | ЛР1,ЛР2,ЛР5 |  |
|  | Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры, в том числе на лингвистическую тему. | 2л | ЛР1,ЛР2,ЛР5 |  |
|  | Применение синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения | 2 | ЛР1,ЛР2,ЛР5 |  |
|  | *Самостоятельная работа студентов* *Синонимика простых предложений. Синонимика сложных предложений. Использование сложных предложений в речи. Способы введения чужой речи в текст.**Русская пунктуация и ее назначение.**Порядок слов в предложении и его роль в организации художественного текста.* | 8 | ЛР1,ЛР2,ЛР5 |  |
|  | Итоговая аттестация в форме экзамена |  |  |  |
| **Максимальная учебная нагрузка** | **228** |  |  |  |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка** | **152** |  |  |  |
| **Внеаудиторная самостоятельная работа** | **76** |  |  |  |

# **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

## 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

 В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины «Русский язык» входят:

- учебного кабинета «Русский язык»;

Оборудование учебного кабинета:

- многофункциональный комплекс преподавателя;

* наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов);
* информационно-коммуникативные средства;
* экранно-звуковые пособия;
* комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;
* библиотечный фонд.

 В библиотечный фонд входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебного материала по литературе, рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.

 Библиотечный фонд дополнен энциклопедиями, справочниками, научной и научно-популярной литературой и другой литературой по словесности, вопросам литературоведения.

 В процессе освоения программы учебной дисциплины «Литература» студенты имеют возможность доступа к электронным учебным материалам по литературе, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет (электронным книгам, практикумам, тестам, материалам ЕГЭ и др.).

 Оборудование учебного кабинета «Русский язык и литература»: технические средства обучения: компьютер **и доступ в сеть интернет,** проектор, ПАК СЭО.

## 3.2. Информационное обеспечение обучения

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: пособие для подготовки к ЕГЭ: учеб. пособие сред. проф. образования. — М., 2018.
2. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: учебник для учреждений сред. проф. образования. — М., 2018.
3. Воителева Т.М. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 10 класса общеобразовательной школы. — М., 2019.
4. Воителева Т.М. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 11 класса общеобразовательной школы. — М., 2019.
5. Воителева Т.М. Русский язык: сб. упражнений: учеб. пособие сред. проф. образования. — М., 2019.
6. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень). 10—11 классы: в 2 ч. — М., 2018.

Словари

1. *Горбачевич К.С.* Словарь трудностей современного русского языка. — СПб., 2003.
2. *Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П*. Грамматическая правильность русской речи. Стилистический словарь вариантов. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2001.
3. *Иванова О.Е., Лопатин В.В., Нечаева И.В., Чельцова Л.К.* Русский орфографический словарь: около 180 000 слов/ Российская академия наук. Институт русского языка им. В.В.Виноградова / под ред. В.В.Лопатина. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2004.
4. *Крысин Л.П.* Толковый словарь иноязычных слов. — М., 2008.
5. *Лекант П.А., Леденева В.В.* Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2005.
6. *Львов В.В.* Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2004.
7. *Ожегов С.И.* Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. — 25-е изд., испр. и доп. /под общ. ред. Л.И.Скворцова. — М., 2006.
8. *Розенталь Д.Э., Краснянский В.В.* Фразеологический словарь русского языка. — М., 2011.
9. *Скворцов Л.И.* Большой толковый словарь правильной русской речи. — М., 2005.
10. *Ушаков Д.Н., Крючков С.Е.* Орфографический словарь. — М., 2006. Через дефис, слитно или раздельно?: словарь-справочник русского языка / сост. В.В.Бурцева. — М., 2006

Интернет-ресурсы

1. [www.eor.it.ru/eor](http://www.eor.it.ru/eor) (учебный портал по использованию ЭОР).
2. [www.ruscorpora.ru](http://www.ruscorpora.ru/) (Национальный корпус русского языка-информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).
3. [www.russkiyjazik.ru](http://www.russkiyjazik.ru/) (энциклопедия «Языкознание»).
4. [www.etymolog.ruslang.ru](http://www.etymolog.ruslang.ru/) (Этимология и история русского языка).
5. [www.rus.1september.ru](http://www.rus.1september.ru/) (электронная версия газеты «Русский язык»).
6. [www.uchportal.ru](http://www.uchportal.ru/) Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе.
7. [www.Ucheba.com](http://www.Ucheba.com/) (Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» (www.uroki.ru) [www.metodiki.ru](http://www.metodiki.ru/) (Методики). [www.posobie.ru](http://www.posobie.ru/) (Пособия).
8. [www.it-n.ru/communities.aspx?cat\_no=2168&tmpl=com](http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&amp;tmpl=com) (Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы).
9. [www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob\_no=12267](http://www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267) (Работы победителей конкурса «Учитель — учителю» издательства «Просвещение»).
10. [www.spravka.gramota.ru](http://www.spravka.gramota.ru/) (Справочная служба русского языка).
11. [www.slovari.ru/dictsearch](http://www.slovari.ru/dictsearch) (Словари. ру).
12. [www.gramota.ru/class/coach/tbgramota](http://www.gramota.ru/class/coach/tbgramota) (Учебник грамоты).
13. [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru/) (Справочная служба).
14. [www.gramma.ru/EXM](http://www.gramma.ru/EXM) (Экзамены. Нормативные документы)

*России.*

# **4. Контроль и оценка результатов освоения УЧЕБНОЙ Дисциплины**

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Оценка качества освоения учебной программы включает текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию по итогам освоения дисциплины.

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме экзамена

Методическое обеспечение в виде перечня вопросов для собеседования, рубежного контроля, примерной тематики и содержания контрольных работ, тестовых заданий, рефератов, вопросов к экзаменационным билетам отражено в контрольно-оценивающих средствах дисциплины.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Результаты обучения*** | ***Методы оценки*** | ***Критерии оценки*** |
| Воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;Понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;Осознание эстетической ценности, потребности сохранять чистоту русского языка как явление национальной культуры;формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственнойдеятельности;способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой деятельностью;владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений засобственной речью;владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явнойи скрытой, основной и второстепенной информации;сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.Осознающий себя гражданином и защитником великой страны;Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций;Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России поведение в сетевом пространстве.Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания | Экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях при выполнении работы | Оцениванию подлежат все зачетные практические работы по темам и разделам. Задание, выполненное полностью - 5 (отлично).Задание, выполненное в минимальном объеме (не менее чем на половину) – 3 (удовлетворительно).Задание, выполненное более чем на ¾ - 4 (хорошо) |

1. [↑](#footnote-ref-2)