**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

**Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение**

**Московской области**

**«Воскресенский колледж»**

**Аннотация к рабочей программе учебной и производственной практики**

**ПМ.03 Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)**

**Профессия 54.01.20. Графический дизайнер**

Рабочая программа учебной и производственной практики модуля разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО) по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

 Рабочая программа учебной и производственной практики является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО **54.01.20. Графический дизайнер** в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): подготовка дизайн - макета к печати и (публикации) и соответствующих профессиональных компетенций (ПК), личночностных результатов:

|  |  |
| --- | --- |
| ПК 3.1. | Выполнять настройку технических параметров печати(публикации) дизайн – макета. |
| ПК 3.2. | Оценивать соответствие готового дизайн - продукта требованиямкачества печати (публикации). |
| ПК 3.3. | Осуществлять сопровождение печати (публикации). |

|  |  |
| --- | --- |
| ЛР 1 | Осознающий себя гражданином и защитником великой страны. |
| ЛР 2 | Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций. |
| ЛР 5 | Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России. |
| ЛР 6 | Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях.  |
| ЛР 8 | Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства. |
| ЛР 10 | Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой. |
| ЛР 13 | Выбирающий оптимальные способы решения профессиональных задач на основе уважения к заказчику, понимания его потребностей |
| ЛР 16 | Способный генерировать новые идеи для решения задач цифровой экономики, абстрагироваться от стандартных моделей: перестраивать сложившиеся способы решения задач, выдвигать альтернативные варианты действий с целью выработки новых оптимальных алгоритмов. |
| ЛР18 | Мотивированный к освоению функционально близких видов профессиональной деятельности, имеющих общие объекты (условия, цели) труда, либо иные схожие характеристики |
| ЛР 19 | Развивающий творческие способности, способный креативно мыслить |
| ЛР 20 | Гармонично, разносторонне развитый, активно выражающий отношение к преобразованию общественных пространств, промышленной и технологической эстетике предприятия, корпоративному дизайну, товарным знакам |
| ЛР 21 | Мотивированный к освоению функционально близких видов профессиональной деятельности, имеющих общие объекты (условия, цели) труда, либо иные схожие характеристики |
| ЛР22 | Экономически активный, предприимчивый, готовый к самозанятости |

В ходе освоения программы производственной практики обучающийся должен **иметь практический опыт:**

|  |  |
| --- | --- |
| Иметь практический опыт | осуществлении подготовки разработанных продуктов дизайна к печати или публикации |

В ходе освоения программы производственной практики обучающийся должен

## Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной практики.

Всего – 252 часа

учебной практики: 144

производственной практики:108