

Приложение 1.6

к ОПОП по профессии

54.01.20 «Графический дизайнер»

Министерство образования Московской области
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Московской области «Воскресенский колледж»

Утверждена приказом директора
ГБОУ МО «Воскресенский колледж»
№ 160-о от 31.08.2021 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ
ПРАКТИКИ (ПО ПРОФИЛЮ ПРОФЕССИИ) ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
ПМ.02 СОЗДАНИЕ ГРАФИЧЕСКИХ ДИЗАЙН - МАКЕТОВ**

Воскресенск, 2021 г.

РАССМОТРЕНО
ПЦК цифровых технологий и
пожарной безопасности
Протокол № 1
«30» августа 2021 г.
Н.А. Баранова / Баранова Н.А./



Программа практической подготовки производственной практики (по профилю профессии) профессионального модуля ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 54.01.20 графический дизайнер, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 9 декабря 2016 г. N 1543.

Организация-разработчик: ГБПОУ МО «Воскресенский колледж»

Разработчик: преподаватель Алисов Андрей Владимирович

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПО ПРОФИЛЮ ПРОФЕССИИ)	4
РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПО ПРОФИЛЮ ПРОФЕССИИ)	6
3. ПЛАН – ЗАДАНИЕ ПО ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПО ПРОФИЛЮ ПРОФЕССИИ) ПМ.02 «СОЗДАНИЕ ГРАФИЧЕСКИХ ДИЗАЙН-МАКЕТОВ»	8
4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПО ПРОФИЛЮ ПРОФЕССИИ)	9
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПО ПРОФИЛЮ ПРОФЕССИИ)	14
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПО ПРОФИЛЮ ПРОФЕССИИ)	16
6. АТТЕСТАЦИОННЫЙ ЛИСТ СТУДЕНТА ПО ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПО ПРОФИЛЮ ПРОФЕССИИ)	23

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПО ПРОФИЛЮ ПРОФЕССИИ)

ПП.02 СОЗДАНИЕ ГРАФИЧЕСКИХ ДИЗАЙН-МАКЕТОВ

1.1. Область применения рабочей программы

Программа практической подготовки производственной практики (по профилю профессии) является частью основной профессиональной программы в соответствии с ФГОС СПО 54.01.20 по профилю профессии графический дизайнер в части освоения ПМ.02 «Создание графических дизайн-макетов».

Программа практической подготовки производственной практики (по профилю профессии) может быть использована:

- в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке работников в области полиграфии при наличии среднего (полного) общего образования. Опыт работы не требуется.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы.

Практической подготовки производственной практики (по профилю профессии) проводится на предприятиях после завершения изучения МДК02.01 «Фирменный стиль и корпоративный дизайн», МДК02.02 «Информационный дизайн и медиа», МДК.02.03 «Многостраничный дизайн», МДК02.04 «Дизайн упаковки» и прохождения производственной практики ПП.02 «Создание графических дизайн-макетов».

1.3. Цели и задачи производственной практики - требования к результатам освоения практической подготовке производственной практики (по профилю профессии)

Целью практики является комплексное освоение обучающимся всех видов профессиональной деятельности по профессии среднего профессионального образования – Графический дизайнер.

Задачей практики является закрепление и совершенствование приобретенных в процессе обучения профессиональных умений, обучающихся по изучаемой профессии, развитие общих и профессиональных компетенций, освоение современных производственных процессов, адаптация обучающихся к конкретным условиям деятельности организаций различных организационно-правовых форм.

должен уметь:

- ✓ выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств;
- ✓ выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и интерактивной среде;
- ✓ сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика;
- ✓ выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематикой; разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта; реализовывать творческие идеи в макете;

- ✓ создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве; использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;
- ✓ создавать цветовое единство; защищать разработанный дизайн-макет; выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта.

должен знать:

- ✓ технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;
- ✓ современные тенденции в области дизайна;
- ✓ разнообразные изобразительные и технические приёмы и средства дизайн-проектирования.

1.4 Объекты прохождения практической подготовки производственной практики (по профилю профессии)

Практическая подготовка производственной практики (по профилю профессии) может проводиться на любых предприятиях, оснащенных ПК, периферийным оборудованием, выходом в интернет.

1.5 Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы практической подготовке производственной практики (по профилю профессии).

Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы практической подготовки производственной практики (по профилю профессии) всего – 144 ч.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПО ПРОФИЛЮ ПРОФЕССИИ)

Результатом освоения программы практической подготовки производственной практики (по профилю профессии) является сформированность у обучающихся первоначальных практических профессиональных умений и приобретение практического опыта в рамках профессионального модуля ПМ. 02 «Создание графических дизайн-макетов», необходимых для последующего освоения ими профессиональных (ПК) и общих (ОК) компетенций по избранной профессии.

Таблица 1

Перечень общих и профессиональных компетенций по ПМ.02

Код	Наименование результата освоения программы практики
1	2
ПК.2.1	Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания.
ПК.2.2	Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания
ПК.2.3	Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания.
ПК.2.4	Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета.
ПК 2.5.	Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта.
ОК. 1	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.
ОК.2	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК.3	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.
ОК.4	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.
ОК.5	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК.6	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.
ОК.7	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК.8	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
ОК.9	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК.10	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

ОК.11	Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.
ЛР 1	Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.
ЛР 2	Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.
ЛР 5	Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.
ЛР 6	Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях.
ЛР 8	Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.
ЛР 10	Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.
ЛР 13	Выбирающий оптимальные способы решения профессиональных задач на основе уважения к заказчику, понимания его потребностей
ЛР 16	Способный генерировать новые идеи для решения задач цифровой экономики, абстрагироваться от стандартных моделей: перестраивать сложившиеся способы решения задач, выдвигать альтернативные варианты действий с целью выработки новых оптимальных алгоритмов.
ЛР18	Мотивированный к освоению функционально близких видов профессиональной деятельности, имеющих общие объекты (условия, цели) труда, либо иные схожие характеристики
ЛР 19	Развивающий творческие способности, способный креативно мыслить
ЛР 20	Гармонично, разносторонне развитый, активно выражающий отношение к преобразованию общественных пространств, промышленной и технологической эстетике предприятия, корпоративному дизайну, товарным знакам
ЛР 21	Мотивированный к освоению функционально близких видов профессиональной деятельности, имеющих общие объекты (условия, цели) труда, либо иные схожие характеристики
ЛР22	Экономически активный, предприимчивый, готовый к самозанятости

3. ПЛАН – ЗАДАНИЕ ПО ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПО ПРОФИЛЮ ПРОФЕССИИ) ПМ.02 «СОЗДАНИЕ ГРАФИЧЕСКИХ ДИЗАЙН-МАКЕТОВ»

3.1 Индивидуальное задание на практику

Студент самостоятельно собирает, систематизирует и анализирует информацию в соответствии с полученным на производстве заданием.

Студент обязан не реже 1 раза в две недели отчитываться руководителю практики о результатах проделанных заданий.

3.2 Содержание отчёта по производственной практике

1. Титульный лист.
2. Содержание.
3. Общая часть:
 - организационная характеристика предприятия;
 - характеристика структурных подразделений.
4. Технологическая часть:
 - описание технического оборудования и ПО предприятия;
 - размещение технического оборудования в отделе.
5. Квалификационная характеристика профессии.
6. Индивидуальное задание.
7. Заключение.

Текст отчета должен быть подготовлен с использованием компьютера в Word, распечатан на одной стороне белой бумаги формата А4 (210x297 мм). Цвет шрифта - черный, межстрочный интервал - полуторный, гарнитура - Times New Roman, размер шрифта - 14 кегль.

Работа над отчетом по практике должна позволить руководителю оценить уровень развития следующих общих компетенций обучающегося:

- организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество;
- решать проблемы; оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях;
- использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности;
- быть готовым к смене технологий в профессиональной деятельности;
- а также профессиональных компетенций, в рамках освоения профессионального модуля и установленных ФГОС СПО по конкретной специальности или программой профессионального модуля.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПО ПРОФИЛЮ ПРОФЕССИИ)

Таблица 2

Код и наименование ПК,ОК	Код и наименование профессиональных модулей, видов работ производственной практики	Содержание практики	Количество часов по видам работ	Форма контроля
1	2	3	4	5
ПК.1, ПК.2, ПК.4, ОК.1, ОК.2, ОК.3, ОК.4, ОК.5. ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 8, ЛР 10, ЛР 13, ЛР 19, ЛР 20, ЛР 23	Сбор перед проектными данными по конкретному заданию: геодезических, геологических, проектных, исторических, экологических и других, определенных в задании на проектирование;	-сбор информации -поиск информации в сети интернет -организация хранения проектных данных	6	Отзыв руководителя практики от предприятия, аттестационный лист;
ПК.1, ПК.2, ОК.1, ОК.5. ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, , ЛР 8, ЛР 10, ЛР 13, ЛР 16, ЛР 19, ЛР 21, ЛР 23	Освоение методики компьютерного проектирования с помощью графических редакторов и программ	последовательность работы в графических программах	8	Характеристика с места прохождения практики; дневник по производственной практике. Отзыв руководителя практики от предприятия,

ПК.2, ОК.1, ОК.2, ОК.3, ОК.6, ОК.7. ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 8, ЛР 10, ЛР 13, ЛР 16, ЛР 19, ЛР 20, ЛР 23	Освоение методики компьютерного проектирования с применением программ HTML;	-создание дизайн макета сайта с применение языка программирования	6	аттестационный лист; Характеристика с места прохождения практики; дневник по производственной практике.
ПК.1, ПК.2, ПК.4, ОК.1, ОК.2, ОК.5. ЛР 1, ЛР 2, ЛР 6, ЛР 8, ЛР 10, ЛР 16, ЛР 18, ЛР 20, ЛР 21, ЛР 23	Освоение методики и практики проектирования анимационных задач в GIF- формате	-разработка и раскадровка изображений для создания анимации	8	
ПК.1, ПК.2, ПК.4, ОК.1, ОК.2, ОК.3, ОК.7, ОК.5. ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 8, ЛР 10, ЛР 16, ЛР 19, ЛР 20, , ЛР 23	Освоение методики и практики проектирования звуковых файлов с использованием FLASH-технологии;	-создание звуковых эффектов для анимации	8	
ПК.1, ПК.2, ПК.4, ОК.2, ОК.8. ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 10, ЛР 13, ЛР 18, ЛР 19, ЛР 21, ЛР 23	Освоение практики построения 3d-моделей;	-разработка макетов в 3D	6	
ПК.1, ПК.2, ПК.4. ОК.1, ОК.2, ОК.3, ОК.4, ОК.5. ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 8, ЛР 10, ЛР 13, ЛР 16, ЛР 19, ЛР 20, ЛР 21, ЛР 23	Освоение практики построения 3d-моделей;	-разработка макетов в 3D	8	
ПК.4, ОК.4, ОК.5. ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 8, ЛР 10, ЛР 13, ЛР 18, ЛР 21, ЛР 23	Освоение практики построения 3d-моделей;	-разработка макетов в 3D	8	

ПК.1, ПК.2, ПК.4, ОК.1, ОК.2, ОК.3, ОК.4, ОК.5. ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 8, ЛР 13, ЛР 18, ЛР 19, ЛР 20, ЛР 21,	Освоение методик и технологий дизайн - проектирования рекламы и информационных носителей в многоаспектной среде;	-разработка дизайн продукта с анализом дальнейшего места публикации этого дизайн продукта	8
ПК.1, ПК.2, ПК.4, ОК.1, ОК.2, ОК.11. ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 8, ЛР 10, ЛР 13, ЛР 18, ЛР 19, ЛР 21,	Овладение аппаратными и программными средствами для дизайн - проектирования на электронных носителях;	-ознакомление с техническими возможностями и особенностями при создании макета	6
ПК.1, ПК.2, ПК.4, ОК.1, ОК.2, ОК.3, ОК.4, ОК.10. ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 8, ЛР 10, ЛР 16, ЛР 18, ЛР 19, ЛР 20, ЛР 23	Размещение заголовков, ссылок, иллюстраций и таблиц	-разработка и верстка сайтов	8
ПК.1, ПК.2, ПК.4, ОК.1, ОК.2, ОК.3, ОК.4, ОК.5. ЛР 1, ЛР 2, ЛР 6, ЛР 8, ЛР 10, ЛР 13, ЛР 16, ЛР 18, , ЛР 20, ЛР 21, ЛР 23	Овладение способами верстки журнала	-изучение технических методов верстки журнала и его публикации	8
ПК.1, ПК.2, ПК.4, ОК.1, ОК.2, ОК.3, ОК.4, ОК.9. ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 8, ЛР 13, ЛР 18, ЛР 19, ЛР 21, ЛР 23	Создание макета	-создание макета журнала (концепт)	8
ПК.1, ПК.2, ПК.4, ОК.1, ОК.2, ОК.3, ОК.4, ОК.5. ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 10,	Основной текст	-поиск и сбор информации для макета, систематизация текста в макете	8

ЛР 13, ЛР 16, ЛР 19, ЛР 21, ЛР 23				
ПК.1, ПК.2, ПК.3, ОК.1, ОК.2, ОК.4. ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 10, ЛР 13, ЛР 16, ЛР 21, ЛР 23	Спусковые и концевые полосы	-верстка текста спусковых полос и концевых	8	
ПК.1, ПК.2, ПК.4, ОК.1, ОК.2, ОК.3, ОК.4, ОК.9. ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 13, ЛР 16, ЛР 18, ЛР 19, ЛР 21, ЛР 23	Исправление ошибок верстки текста	-выявление орфографических и технических ошибок в тексте	6	
ПК.4, ОК.4, ОК.5. ЛР 1, ЛР 2, ЛР 6, ЛР 8, ЛР 10, ЛР 16, ЛР 18, ЛР 20, ЛР 21,	Овладение способами верстки брошюры	-подготовка эскизов дизайна текста для брошюр	6	
ПК.4, ОК.4, ОК.6. ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 10, ЛР 13, ЛР 16, ЛР 19, ЛР 21, ЛР 23	Овладение способами верстки газеты	-подготовка эскизов дизайна текста для газеты	6	
ПК.4, ОК.4, ОК.11. ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 8, ЛР 10, ЛР 16, ЛР 18, ЛР 20, ЛР 23	Овладение способами верстки книги	-подготовка эскизов дизайна текста для книги	8	

<p>ПК 1- ПК 4 ОК 1 – ОК 11 ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 8, ЛР 10, ЛР 13, ЛР 16, ЛР 18, ЛР 19, ЛР 20, ЛР 21, ЛР 23</p>	<p>Защита отчета.</p>	<p>Предоставление аттестационного листа и отчета по практике.</p>	<p>6</p>	<p>Защита отчёта; наличие положительных отзывов с практики (характеристика); активность, инициативность, результативность в процессе освоения профессиональной деятельности; аттестационный лист; дневник по производственной практике.</p>
<p>Всего:</p>			<p>144</p>	

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПО ПРОФИЛЮ ПРОФЕССИИ)

4.1 Требования к документации, необходимой для реализации практики:

- Положение об практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования;
- настоящая программа производственной практики;
- план-график практики;
- график консультаций;
- график защиты отчетов по практике.

4.2 Требования к материально-техническому обеспечению практики:

Оборудование практики:

- инструктивный материал;
- бланковый материал.

Технические средства:

- компьютер, принтер, сканер, модем;
- программное обеспечение: ОС Windows, пакет офисных программ, браузеры, Adobe Photoshop, Illustrator, InDesign.

4.3 Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

1. Тозик В.Т., Корпан Л.М. Компьютерная графика и дизайн : учебник для студентов учреждений сред. проф. образования /. - 8-е изд., стер. - М.: Издательский центр "Академия", 2018г.
2. Елочкин М.Е., Тренин Г.А., Костина А.В.и др. Дизайн- проектирование. Композиция, макетирование, современные концепции в искусстве : учебник для студентов учреждений среднего профессионального образования / - М.: Издательский центр "Академия", 2019г.
3. Овчинникова Р. Ю. Дизайн в рекламе: Основы графического проектирования. - Москва: Юнити-Дана, 2015. - ISBN 978-5-238-01525-5. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115010>

Дополнительная

1. Елисеенков, Г. С., Г.Ю. Мхитарян Дизайн-проектирование: учебное пособие. Министерство культуры Российской Федерации; Кемеровский государственный институт культуры; Институт визуальных искусств; Кафедра дизайна. - Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2016г.- ISBN 978-5-8154-0357-4. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=472589>
2. Молочков, В. П. Макетирование и верстка в Adobe InDesign / В.П. Молочков. - 2-е изд., испр. – Москва: Национальный Открытый Университет «ИНТУИТ», 2016г. URL:

<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=429055>

Электронные ресурсы:

Логотип и фирменный стиль. Руководство дизайнера. — Санкт-Петербург [Электронный ресурс] / режим доступа <http://igrafo.ru/wp-content/uploads/2014/05/devid-eiri-logotip-i-firmennyi-stil.-rukovodstvo-dizainera-2011.pdf> свободный (дата обращения: 28.31.2018 г.)

Методические издания:

Некоторые особенности методики преподавания дисциплины «графический дизайн упаковки» на отделении «Графический дизайн» ХГФ ОГУ [Электронный ресурс] Электронные данные. — Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/nekotorye-osobennosti-metodiki-prepodavaniya-distipliny-graficheskij-dizayn-upakovki-na-otdelenii-graficheskij-dizayn-hgf-ogu>, свободный (Дата обращения: (28.31.2018 г.)

Периодические издания:

Каталог электронных журналов для дизайнеров [Электронный ресурс] / Электронные данные. Режим доступа: <http://www.designet.ru/media/magazine>, свободный (Дата обращения: (31.08.2018 г.)

4.4 Требования к руководителям практики

Заведующий отделом организации и контроля практического обучения, практики и трудоустройства:

- осуществляет общее руководство и контроль практикой;
- утверждает план-график практики;
- осуществляет методическое руководство и контроль деятельностью всех лиц, участвующих в организации и проведении практики;
- рассматривает аналитические материалы по организации, проведению и итогам практики.

Мастер производственного обучения:

- составляет план-график практики, график консультаций и доводит их до сведения обучающихся;
- проводит индивидуальные или групповые консультации в ходе практики;
- контролирует ведение документации по практике;
- участвует в оценке общих и профессиональных компетенций обучающегося, освоенных им в ходе прохождения производственной практики.

4.5 Требования к соблюдению техники безопасности и пожарной безопасности

Обучающиеся в период прохождения практики обязаны:

- соблюдать действующие на предприятии или организации правила внутреннего трудового распорядка;
- строго соблюдать требования охраны труда и пожарной безопасности.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПО ПРОФИЛЮ ПРОФЕССИИ)

Формой отчетности обучающегося по практической подготовки производственной практики (по профилю профессии) является письменный отчет о выполнении работ, свидетельствующие о закреплении знаний, умений, приобретении практического опыта, формировании общих и профессиональных компетенций, освоении профессионального модуля, заполненный дневник и производственная характеристика. Обучающийся после прохождения практики защищает отчет по практике. По результатам защиты обучающимися отчетов выставляется зачет по практике.

Таблица 3

Основные показатели оценки результата освоения программы производственной практики

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания.	Демонстрирует знанием технологических, эксплуатационных и гигиенических требований, предъявляемых к используемым в дизайне материалам; современных тенденций в области дизайна; разнообразные изобразительные и технические приёмы и средства дизайн-проектирования.	оценка выполненной работы
Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания	Выбирает материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств по требованиям технического задания. Выполнение эталонных образцов объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде	оценка выполненной работы
Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания.	Обеспечивает сочетание в дизайн-проекте собственного художественного вкуса и требований заказчика; Выполняет технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и требованиями технического задания.	оценка выполненной работы
Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета.	Защищает разработанный дизайн-макет, разрабатывает технологическую карту изготовления авторского проекта с обеспечением цветового единства.	оценка выполненной работы
Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта.	Выполнение комплектации необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта.	

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Формы и методы контроля и оценки результатов

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
1	2	3
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	Владеет актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.	Определяет задачи поиска информации; определяет необходимые источники информации; планирует процесс поиска; структурирует получаемую информацию; выделяет наиболее значимое в перечне информации	
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие	Определяет актуальность нормативноправовой документации в профессиональной деятельности; применяет современную научную профессиональную терминологию	
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.	Организовывает работу коллектива и команды; взаимодействует с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.	Грамотно излагает свои мысли и оформляет документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе	
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных	Умение ставить перед собой образовательные цели под возникающие жизненные задачи, подбирать способы решения и средства развития	

общечеловеческих ценностей.		
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.	Соблюдает нормы экологической безопасности; определяет направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по профессии	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержание необходимого уровня физической подготовленности	Демонстрация навыков здорового образа жизни и высокий уровень культуры здоровья.	
ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.	Применяет средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использует современное программное обеспечение	
ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	Понимает общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы	
ОК 11. Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.	Выявляет достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентует идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности;	
<i>ЛР1</i> Осознающий себя гражданином и защитником великой страны	Демонстрация готовности к исполнению воинской обязанности.	

<p><i>ЛР2 Проявляющий активную позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций</i></p>	<p><i>Демонстрация способности к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни, развивая личностные и гражданские качества.</i></p>	
<p>ЛР3 Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих</p>	<p>Самоанализ и коррекция результатов собственной работы, своего поведения и виденья.</p>	
<p>ЛР4 Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа»</p>	<p><i>Умение формировать национально-культурные проекты и желание их реализовывать.</i></p>	<p>Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы</p>

<p>ЛР5 Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России</p>	<p><i>Самоидентификация себя как часть культурно-национального наследия нашего государства.</i></p>	<p>Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы</p>
<p>ЛР6 Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях</p>	<p>Осознанное самовоспитание с пониманием важности оказания социальной поддержки старшему поколению и пенсионерам.</p>	<p>Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы</p>
<p>ЛР7 Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.</p>	<p>Умение принимать разные точки зрения и видения на личностные ценности в окружающей среде.</p>	<p>Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы</p>
<p>ЛР8 Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства</p>	<p>Понимание важности разнообразия культурных ценностей их сохранение.</p>	<p>Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы</p>
<p>ЛР9 Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д.</p>	<p>Понимать ценность своей жизни, здоровья и сохранность на физическом и эмоциональном уровне.</p>	<p>Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы</p>

Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях		
ЛР10 Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой	Демонстрация навыков здорового образа жизни и высокий уровень культуры здоровья обучающихся.	Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы
ЛР11 Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры	Понимать ценность сохранения национально исторической культуры и ее роль в жизни.	Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы
ЛР12 Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания	Самоидентификация своей личности как взрослого индивидуума способного на создание здоровой ячейки общества.	Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы
ЛР 13 Демонстрирующий готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения в профессиональной деятельности	Умение приходить к общему консенсусу с получением выгоды общих интересов для благотворного сотрудничества на протяжении всей жизни.	Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы
ЛР 20 Гармонично, разносторонне развитый, активно выражающий отношение к преобразованию общественных пространств, промышленной и технологической эстетике предприятия,	Гармонично, разносторонне развитый, активно выражающий отношение к преобразованию общественных пространств, промышленной и технологической эстетике предприятия, корпоративному дизайну, товарным знакам	Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы

корпоративному дизайну, товарным знакам		
ЛР 21 Мотивированный к освоению функционально близких видов профессиональной деятельности, имеющих общие объекты (условия, цели) труда, либо иные схожие характеристики	Мотивация к освоению функционально близких видов профессиональной деятельности, имеющих общие объекты (условия, цели) труда, либо иные схожие характеристики	Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы
ЛР22 Экономически активный, предприимчивый, готовый к самозанятости	Экономическая активность, готовность к самозанятости	Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы

**6. АТТЕСТАЦИОННЫЙ ЛИСТ СТУДЕНТА ПО ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ
ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПО ПРОФИЛЮ ПРОФЕССИИ)**

ОБРАЗЕЦ

**АТТЕСТАЦИОННЫЙ ЛИСТ ПО ИТОГАМ ПРОХОЖДЕНИЯ
ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПО
ПРОФИЛЮ ПРОФЕССИИ)**

(ФИО студента)

студент ____ курса профессии СПО

54.01.20 «Графический дизайнер»

(код и наименование профессии)

Успешно прошел производственную практику

ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов
(наименование профессионального модуля)

в объеме _____ часов

в период с «__» _____ 20__ г. по «__» _____ 20__ г.

наименование предприятия, организации (структурное подразделение: цех, отдел, участок
и т.д.)

Виды и качество выполнения работ в период прохождения практической подготовки
производственной практики (по профилю профессии) студентом:

№ п/п	Наименования ПКиОК	Вид работы	Оценка выполнен (удовл., хор., отл.) / не выполнен (неудовл.)	Подпись руководителя практики
1.	ПК.2.1	Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания.		
2.	ПК.2.2	Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания		
3.	ПК.2.3	Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания.		

4.	ПК.2.4	Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета.		
5.	ПК.2.5.	Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-макета.		
6.	ОК.1	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.		
7.	ОК.2	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.		
8.	ОК.3	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.		
9.	ОК.4	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.		
10.	ОК.5	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.		
11.	ОК.6	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.		
12.	ОК.7	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.		
13.	ОК.8	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.		
14.	ОК.9	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.		
15.	ОК.10	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.		
16.	ОК.11	Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.		

Качество выполнения работы в соответствии с технологией и (или) требованиями предприятия (организации), в котором проходила практическая подготовка производственной практики (по профилю профессии),

Руководитель производственной практики

(подпись)

(ФИО, должность)

М.П.

« _____ » _____

20 __ г.